Colegio Nuestra Señora María Inmaculada del Bosque
Departamento de Lengua y Literatura
Profesor: Esteban Arriagada E.
NM4

Literatura e Identidad
Guía N° 8

NOMBRE: _____ **CURSO**: 4°___

Objetivo:	**Instrucciones generales:**
Comprender los fenómenos sociales actuales como constructores de la identidad nacional **Aprendizaje esperado** • Valorar la relación con el otro como un factor de búsqueda y desarrollo de una identidad personal propia. • Investigación acerca del papel de la literatura y el arte como expresión de la identidad cultural.	• Lee atentamente esta guía y responde las actividades propuestas para facilitar la comprensión de los textos y fomentar el pensamiento crítico. • Revisa las notas con información adicional.

Unidad 2: La identidad como tema permanente de la literatura

Estallido social, pandemia y plebiscito: época de cambio

Acabamos de cumplir un año desde que la sociedad entró en una dinámica que ha traído muchos cambios para la manera en que entendemos la realidad. Este ejercicio de mirarse al espejo y ver las dinámicas sociales desde una manera más directa y descarnada, ha movido la energía del pueblo, ya que muchas veces vimos cosas que no queríamos asumir o que no podíamos identificar. Por lo tanto, ha sido una experiencia identitaria que construye nuestro ser social.

En términos de proceso, el breve periodo de un año, aún no nos permite entender completamente lo que vamos viviendo. Además, el primer momento que fue el estallido social, lo entenderemos como una revolución, pues ha sido un proceso de cambio social en la estructura de poder y en la organización de los diversos estamentos de la sociedad.

Toda revolución de alguna manera será intensa para las personas que viven dentro de esa sociedad, pues afecta a todos por igual. Por otra parte, las revoluciones suelen estar marcadas por la violencia, el motor principal de la historia, y que por definición no es política, no pretende unir, sino imponer. En este caso, la violencia ya era ejercida por las diferentes instituciones del Estado al no desarrollar políticas públicas que de verdad busquen construir una sociedad menos desigual. Sin embargo, esa violencia es más silenciosa y por lo mismo muchas veces aceptada como una especie de sino trágico que ejercen sobre ciertas clases menos favorecidas. En este caso, se podría teorizar mucho sobre las razones para el Estallido Social, pero al no ser nuestro tema principal, sólo veremos de forma parcelada.

San Covid

Según la prensa nacional, en los pasillos de La Moneda se suele escuchar a la pandemia como "San Covid", porque la propagación mundial de esta enfermedad respiratoria fue lo que irónicamente le dio un poco de aire al gobierno de Sebastián Piñera y frenó el proceso revolucionario que se estaba desarrollando en las calles. El foco, por una cosa lógica pasó a ser el tema sanitario y el Estado tomó la posición de ente protector y reguló las dinámicas sociales, decretando medidas sanitarias para la protección de la salud.

Una medida política fue la restricción de las libertades personales de los individuos como la libertad de desplazamiento y de reunión. Esta decisión se toma justificadamente para evitar un desastre sanitario y al ser una experiencia traumática compartida entre toda la sociedad genera cambios severos en la sociedad. En el siglo XIV la pandemia que azotó a Europa (matando a millones de personas), fue lo que dio fin a la relación de servidumbre entre un rey y un esclavo. Quedó tanto trabajo por hacer y pocas personas que lo podían realizar, que la gente comenzó a recibir un pago por su trabajo.

La manera en que las personas son capaces de salir adelante en una pandemia, dependerá mucho de la inteligencia emocional que ella tenga para gestionar la crisis. El ser humano es un ser social por naturaleza y no contar con la presencia de otro, nos es difícil de enfrentar. Por otro lado, el encierro genera consecuencias psicológicas importantes para las personas, como la sensación de ansiedad, angustia o depresión. Sin embargo, la misma historia nos enseña que las personas finalmente salen adelante.

Plebiscito: Apruebo

De vuelta al ámbito político de la sociedad, dentro de un contexto de pandemia, el pueblo de Chile se ve enfrentado a un proceso de consulta para conocer si desean cambiar la constitución vigente del país. Más allá del ámbito legal, una constitución es una hoja de ruta que establece hacia dónde queremos dirigirnos y cuál es nuestra visión de sociedad.

Al conocer los resultados, el análisis lógico es que la gran mayoría desea un cambio. El dejar atrás una constitución marcada por su creación dentro de un contexto de dictadura militar y por tener un carácter neoliberal, es muy importante para un construcción de un país diferente. Esperemos que tengamos la madurez histórica para crear una constitución elegante, es decir, la mejor que podamos elegir.

Época de cambio

Si nos damos cuenta, los tres momentos que detallamos, tienen en común el elemento del cambio. Este proceso se manifiesta visualmente desde el arte, pues son los artistas quienes expresan ese lenguaje. En este mundo actual, hipercomunicado, marcado por la tecnología, lo visual ha adquirido una importancia como nunca antes en la historia, pues toda la sociedad está teñida por el concepto del espectáculo.

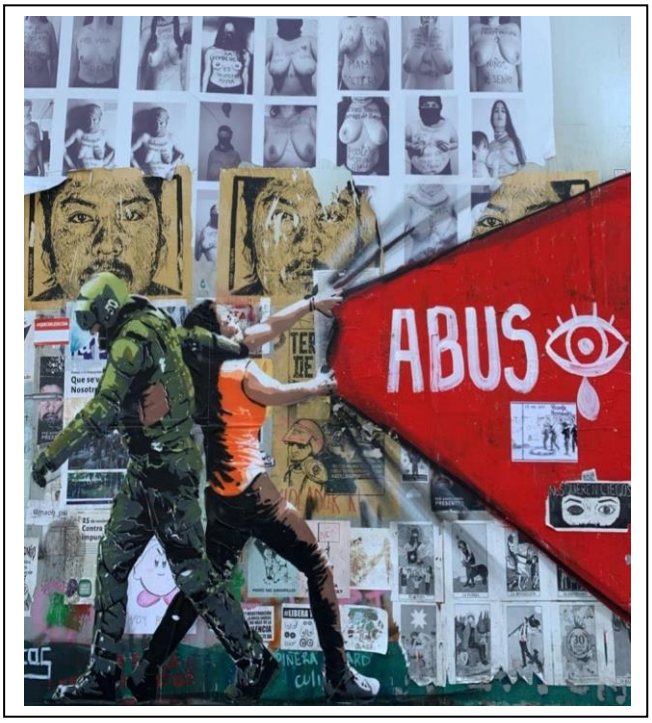
En ese sentido, el estallido social ha sido un proveedor de elementos visuales muy impactantes y que sin duda serán fundacionales para este nuevo mundo que vamos escribiendo como sociedad. La creación espontánea de estas obras en el espacio público tiene por característica tener una creatividad muy dinámica, poblado de referentes de la cultura televisiva, con guiños al arte clásico, utilizando la técnica del collage para expresar su imaginario, lleno de colores y esperanza.

¿Qué viene ahora en términos de identidad? ¿Cómo será el Chile que viene después del 2020? Me parece que para responder esa pregunta ustedes son los que deben responder, ya que son los protagonistas que van a perfilar el nuevo mundo.

<u>Actividad</u>

1. ¿Por qué se afirma que los tres momentos sociales repercutirán en la identidad nacional?
2. Reflexiona en qué medida estos acontecimientos han impactado en tu vida. Explica qué ha cambiado en tu vida durante este año.
3. Elige una de las imágenes presentadas en el documento y realiza una interpretación de la obra. Haz referencia a los referentes culturales que se desprenden y el rol del contexto para su comprensión.
4. Según tu punto de vista, ¿qué crees que sea importante incorporar en la nueva Constitución?

Justicia para todas
las Víctimas con daño ocular
Justicia
LA LUCHA ES A PULMÓN DE
CORAZON y FUEGO


ABUS

MUJER
PRESO

Primera Línea
SPRAY
@palomarodriguez.cl
It's a match